

Domenica 14 febbraio 2016

Gauguin. Racconti dal paradiso

MUDEC – Museo delle Culture

Milano

Visite guidate



Programma

ritrovo in Largo Vela ad Arcore

ore 14.00 partenza per Milano con pullman riservato

ore 15.00 visita guidata alla collezione permanente del Mudec (1° e 2° gruppo)

ore 17.00 e 17.30 visita guidata alla mostra (1° e 2° gruppo)

ore 19.30 rientro ad Arcore

quota di partecipazione: soci euro 28,00 - non soci euro 32,00

acconto euro 15,00

prenotazioni entro sabato 30 gennaio

con sms o tel. al n° 333 7570455, con e-mail a segreteria@naturaearte.it

versamento acconto presso la Fonoteca (Biblioteca – Arcore) nei giorni di

martedì 19 e 26, venerdì 22 e 29 ore 15.00-16.30

mercoledì 20 e 27 ore 10.30-12.00 e sabato 30 ore 15.00-16.30

la visita si effettuerà con minimo 45 partecipanti

LA MOSTRA: GAUGUIN. RACCONTI DAL PARADISO

La mostra, che presenta circa 70 opere, può contare su alcuni prestiti eccezionali, per la prima volta in Italia: **Autoritratto con Cristo Giallo** del

Musée d'Orsay di Parigi che testimonia la fascinazione di Paul Gauguin per l'arte "primitiva" e si mostra come manifesto della sofferenza e della lotta dell'artista per l'affermazione della propria visione artistica e **Mahana no atua (Giorno di Dio)** dell'Art Institute of Chicago che fu dipinto a Parigi nell'intervallo tra i soggiorni di Gauguin a Tahiti, che dimostra che l'influenza di immagini e ricordi di un mondo primordiale e più autentico così come la commistione di fonti iconografiche diverse fosse elemento imprescindibile della sua produzione.

La mostra include non meno di 35 lavori, insieme a opere significative di Cézanne, Pissarro e Van Gogh, provenienti dalla Ny Carlsberg Glyptotek di Copenhagen, che ospita una delle collezioni più complete al mondo di opere di Paul Gauguin. È la prima volta che una sezione così ampia della raccolta dei lavori di Gauguin viene esposta al di fuori del museo danese. Tra i capolavori c'è **Vahineno te Tiare (Donna con fiore)**, uno dei primi dipinti che l'artista inviò in Francia da Tahiti nel 1891, come opera ambasciatrice di una nuova arte radicale "made in Polinesia".

MUDEC – MUSEO DELLE CULTURE

Il **Museo delle Culture** è un polo multidisciplinare dedicato alle diverse testimonianze e culture del mondo che, con la sua pluralità di funzioni, si propone di diventare nel panorama italiano un punto di riferimento per la ricerca, la divulgazione e l'intrattenimento della creatività e dell'arte. MUDEC è in costante dialogo con le comunità internazionali presenti sul territorio per dare ampia espressione alla pluralità delle culture che lo abitano e restituirne la complessità.

La vocazione interculturale che lo ha ispirato si sviluppa nella molteplice offerta per il visitatore: dalle grandi mostre internazionali declinate attraverso i diversi linguaggi artistici del contemporaneo, alla storia dell'interesse del collezionismo nato dai viaggi in terre lontane, a un patrimonio etno-antropologico delle collezioni del Comune di Milano composte da oltre 7000 opere d'arte, oggetti d'uso, tessuti e strumenti musicali provenienti da tutti i continenti, risalenti al 1200 a.C. fino ad arrivare alla prima metà del secolo scorso.

L'architettura

Nato da un'operazione di recupero di archeologia industriale nell'area dell'ex complesso industriale dell'Ansaldo, in zona Tortona, il MUDEC è luogo d'incontro fra le culture e le comunità. All'interno dell'edificio si sviluppano diversi spazi che offrono al visitatore e alla città una molteplicità di proposte culturali e di servizi. Distribuito su 17.000 mq, è uno spazio "leggero" non monumentale, non affaccia direttamente sulla strada, ma è all'interno di un cortile. Il piano terra accoglie i visitatori con bookshop, caffetteria, didattica, biblioteca, mediateca e ha al centro la grande scala. Percorrendola si inizia a vedere la cupola irregolare, avvolgente e spettacolare, corpo quadrilobato di vetro opaco, una sorta di bellissimo "fiore", e si giunge nella corte centrale, snodo di percorsi che portano all'auditorium, agli spazi per le grandi mostre temporanee e alla sezione del percorso museale con le opere della collezione permanente.

Il MUDEC Junior è uno spazio appositamente dedicato ai bambini, con l'intento di avvicinare anche i più piccoli alle diverse culture del mondo attraverso attività ludiche, postazioni multimediali e laboratori manuali.

